

# びわ湖かがやき ★カンパニー

vol. **57**  
2016年3月発行

## 株式会社 EGS

音楽イベントの企画・運営のほか、3D・CGを駆使した映像コンテンツ制作で業界大手からも注目を集める株式会社EGS。  
代表取締役の松崎悦子さんを取材しました。  
(取材／1月28日)

びわ湖のほとりで「キラ」っと輝く滋賀県  
中小企業家同友会メンバーの事業所、  
商品、サービスをご紹介します。

<インタビュー>

取材まとも：八木真紀（有限会社ウエスト）



### 才能あるミュージシャンを 応援したい

音楽関連事業を手掛けられたきっかけとは。

**松崎** 昔から音楽が好きで、なかでも特に好きなジャンルはジャズ。趣味が高じ、約24年もの間、大津の瀬田を中心にジャズバーや飲食店を経営していました。その当時、ミュージシャンたちは、練習場所や演奏を披露する場があまりなかったため、声をかければプロ、アマチュアを問わず、ライブをしながら気軽に店に来てくれていました。

長年にわたり多くのミュージシャンたちを見ていくうちに、才能のある若者たちをもっと支援していきたいという



県内外の多数の音楽イベント、滋賀レイクスターズの演出もプロデュース。アーティストやパートナー企業との豊富な実績もあり、ワンストップサービスが魅力。

### 音楽を通じて、まちを元気に 人脈と地道なPR活動が花開く

う想いが強くなり、1999年、バーの運営を手伝ってくれていた若手アマチュアユニットの2人と共に、地域イベントや音楽ライブなどで演奏を提供できる団体を立ち上げました。私と彼らの名前から一文字ずつとって団体名を「EGS・ミュージックワークス」として活動を開始したのです。

やがて団体は会社組織へ。当初は中小企業家同友会にもいろいろとアドバイスをいただきました。経営者ということについて一から考え直すきっかけとなり、理想だけではない、ビジネスとして事業の実現を目指すようになりました。

会社設立から、経営が波に乗るまでの道のりとは。

**松崎** ジャズバー時代に築いた人脈が財産となり、私たちは実力のあるミュージシャンたちをいつでも呼び集めることができました。ですから一度、やらせてもらえさえすれば、絶対に期待に応えられ



長年経営していたジャズバー「ルーラン」

るステージを作れるという自信はありましたが、その機会を得ることが、最も難しいことでした。

最初はイベントを中心に相当数のライブを無償でこなしながら、企業のCMソングやテーマソングなどを提供していました。経営的にはギリギリでしたが、「音楽や文化事業がまちを変え、人々の心を豊かにし、元気づけることができることを証明したい」という一心で活動し続けていました。

チャンスがめぐってきたのは、県や市のイベント実行委員会に入れてもらい、浜大津サマーフェスタに関わるときです。ノーギャラにも関わらず、レベルの高いステージを次々と提供し、大きな反響を呼びました。翌年はサマーフェスタを仕切らせてもらえることになり、新聞発表で来場者が2万人を超えるという大成功を収めたのです。これが大きな転機となり、次々と他の仕事も舞い込み、一気にフィールドが広がっていききました。



曲につけた絵を動かす映像技術で、最先端の技術を提供。多くの若者をはじめ、メジャーなアーティストや業界大手からも受注するまでに。

## ネットにより激変した音楽業界 曲を彩る映像制作で業界をリード

音楽イベントだけでなく、さまざまな映像コンテンツも提供されていますね。

**松崎** 2005年ころから日本の音楽が変わり始めました。楽器を打ち込んで録音していた時代から、コンピューターで電子的に音楽を作り出せる時代へ。プログラムを使って曲と歌詞を作り、人のような声で機械に歌わせる。その歌声に絵師と呼ばれる人が絵をつけ、絵を動かす。そのようにして創生されたキャラクターの音楽は、若者を中心に爆発的にヒットしました。クオ

リティの高い音楽がネットの世界で次々に生まれ、それは瞬く間に日本はもちろん、世界へと発信されていきました。これまでの日本の音楽業界における「作られた流行り」ではなく、ネットというアンダーグラウンドの世界で発信される無数の音楽の中から、自分の好きな音楽を見つけたい」と願う若者たちであふれていたのです。ちょうどそんなとき、ドラムをしていた美大出身のスタッフが、音楽に合わせた映像を作るようになり、それをニコニコ動画にアップし出すと、想像を絶する数のダウンロードを記録しました。すぐにその世界のメジャーなアーティストや大手企業から連絡が入り、彼に仕事の発注が来るようになったのです。

## 次世代の音楽シーンを滋賀から 若者に夢を

今後の展望とは。

**松崎** 私は好きなことを自由にやれる環境をできる限り整えてきました。それが、スタッフたちの「もっと、やりたい。こうしたら面白い」という気持ちをあと押しし、結果的には業界最大手さえも舌を巻くような世界を作り出していくことになりました。

彼らが世に認められ、メジャーデビューしていくことは、本当にうれしい



### 株式会社 EGS

野洲市小篠原820-16  
TEL:077-535-5057

今後より利益性の高いイベントを受注して経営基盤を築き、さらに業界を牽引するような映像コンテンツを提供していけたら。首都圏ではなく、滋賀からそれを発信することで、地元の若者たちの夢を拡げていくことができたらと考えています。

ことです。これまで「会社を大きくしたい」というより、ただ「音楽で人を幸せにしたい」、「才能ある若者を応援したい」という想いだけでした。だからこそ、人に恵まれ、ここまで来ることができたのではないかと思っています。



You TubeやFacebookもない時代、ミュージシャンたちが自分をPRできる場として、当時としては画期的な滋賀の音楽発信サイト「MusicShiga.jp」を開設。また自社レーベルで彼らの音楽を集めたCDを出し、地方放送局へ提供してきました。

「びわ湖かがやきカンパニー」に掲載希望の会員様は、同友会事務局までご連絡ください。お申し込み多数の場合は、理事会等で掲載順を決めさせていただきますのでご了承ください。

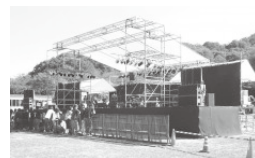
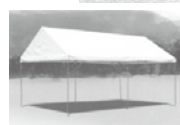
滋賀県中小企業家同友会事務局  
TEL 077-561-5333

春先・ゴールデンウィークイベントのお手伝い！

**ステージの組み立てから  
細かな備品までイベント運営をお手伝い  
「困った！」を解決します。**

イベントチーム TEL 0749-42-8778

テント1つから  
お気軽に



大型重機から小物機械、現場ハウスや足場まで、土木、建設現場に必要なものなんでも準備させていただきます。

**SHIGAKENKI**  
滋賀建機グループ

滋賀建機株式会社

〒529-1314 滋賀県愛知郡愛荘町中宿160-1  
TEL 0749-42-8668